

読み芝居 三年目

作：山本周五郎
(新潮文庫「人情裏長屋」所蔵)

2025年7月26日(土)

開場 18:00 開演 19:30

会場 TFU Cafeteria Olive
(東北福祉大学仙台駅東口キャンパス1階)

料金 ディナーセット&1ドリンク付き
一般 ¥6,000 高校生以下 ¥4,000

※未就学児はご入場いただけませんので、予めご了承ください

出演 樋渡 宏嗣 戸石 みつる
大平 祐綺

出演者プロフィール



ひわたり こーじ
樋渡 宏嗣

東京都新宿区出身
文学座等を経て現在、株式会社マウスプロモーション所属。
舞台を中心に活動してきたが、近年では洋画・アニメの声優、CM等のナレーターとしても活躍中。
平成24年度 宮城県芸術選奨 受賞 平成30年度 文化庁芸術祭 優秀賞受賞
日本俳優連合会員 東北芸術専修高等学校 声優コース講師 声優塾 塾長
「ひわたりこーじのHAPPY HOUR」パーソナリティ
毎週(金)22:30~エフエムたいはく78.9mhzにて放送中
2022年より〜読み芝居〜を定期的に行っている。
＜主な出演作品＞
舞台 「十二人の怒れる男」「畏」「白墨の輪」「東京裁判」「洗い屋稼業」「マクベス」
アニメ 「進撃の巨人/オニャンコポン役」
「僕のヒーローアカデミア/ゴリさん・耳郎の父役」
「銀河英雄伝説/ハンス・エドアルド・ベルゲンリュン役」
吹替 「グッドワイフ1〜7/検事補マタン・プロディ役」「FBI・失踪者を追え！」
T V 東北放送開局60周年記念ドラマ「小さな神たちの祭り」「孤独のグルメ/宮城編」
NHK仙台局開局50周年記念番組「お米のなみだ」
映画 「重力ピエロ」「まあだだよ」「まだ見ぬ夢」「首領への道」「群狼たちの系譜」
ラジオ 東北放送開局70周年記念特別番組TBCラジオドラマスペシャル「記憶の箱舟」



といし
戸石 みつる

秋田県秋田市出身。
民本主義を唱えた古川(現大崎市)出身の政治学者・吉野作造は大伯父に、また太宰治の最後の弟子であった仙台出身の作家戸石泰一は伯父にあたる。
中央大学入学と同時に演劇活動を開始し、在学中に劇団「オンシアター自由劇場」に入団。串田和美、吉田日出子、笹野高史の各氏に師事。2期上には小日向文世、余貴美子、大谷亮介らがいた。
この自由劇場では、俳優、ピアノ奏者、アコーディオン奏者として殆どの作品に出演する。
'89年、串田和美が東急文化村「シアターコクーン」の芸術監督になり自由劇場がコクーンのフランチャイズ劇団になってからは、演出助手、音楽監督、俳優養成所長も兼任する。
この間、斎藤憐、佐藤信、山元清多、加藤直、沢田研二、宇崎竜童、大滝詠一、加藤和彦、中島みゆき、三宅榛名氏等、様々な演劇人・音楽家と仕事を共にする。
＜主な出演作品＞
「上海パンスキング('79~'96・'10)」「マクベス」「第七官界彷徨」「もっと泣いてよフラッパー」「十二人の怒れる男」(文化庁芸術祭優秀賞受賞作品)他多数



おおだいら ゆき
大平 祐綺

宮城県大崎市出身。
幼い頃より本を読むことやごっこ遊びを好み、小学2年生の学芸会をきっかけに俳優の世界に興味を持つ。
高校在学中は演劇部に所属し、役者と音響を担当。高校卒業後も演技やナレーション、歌唱等の勉強を続けながら専門学校で音響についての学びを深め、2019年から現在まで声優塾に入塾。
その後は結婚式の音響スタッフや婚礼司会者として社会人経験を積み、現在は舞台関係の仕事に携わる傍ら、演技だけではなく司会業にも積極的に取り組んでいる。
＜ナレーション＞
・『株式会社トラスト・ワン「坪単」サービス紹介動画』
＜司会＞
・結婚披露宴 多数
・人前結婚式 多数
・『第23回とっておきの音楽祭』

定期公演情報

旬味酒好「かん」開店30周年記念

・樋渡宏嗣俳優活動40周年記念 共同企画

12月迄、毎月最終水曜日の19:30〜読み芝居を上演します。

出演：樋渡宏嗣・戸石みつる 他

お酒、お料理をお召し上がりながらゆっくりとお楽しみ頂けます。

入場無料 但、別途飲食代必要となります。
席数に限りがございますので、ご来店の際は必ずご予約をお願い致します。

詳細お問い合わせ・ご予約

旬味酒好 かん

022-225-8148

(17:00〜22:00 日曜定休)

ご予約・お問い合わせ

TFU Cafeteria Olive 022-762-7827 (10:00〜20:00 月曜日定休)